

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. "C. D'ARCO" e MAGISTRALE "I. D'ESTE"	Data 25/10/2025	Revisione n° 1	Pag. 1 di 10
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE (GRAFICA)				

ORDINE SCOLASTICO	<input checked="" type="checkbox"/> ISTITUTO TECNICO	<input type="checkbox"/> LICEO	<input type="checkbox"/> INTERO ISTITUTO	<input checked="" type="checkbox"/> PRIMO BIENNIO <input type="checkbox"/> SECONDO BIENNIO <input type="checkbox"/> QUINTO ANNO
DISCIPLINA	SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE CLASSI: 2AG, 2BG, 2CG			
INSEGNANTI	LUISI PIERLUIGI			
DURATA	DAL: 12/09/2025	AL: 08/06/2026	TOTALE ORE: 99 ORE	
EQUIPE	LUISI PIERLUIGI			
MOTIVAZIONI/FINALITÀ	<p>Il percorso di Scienze e Tecnologie Applicate per il secondo anno si propone di fornire agli studenti le competenze fondamentali per comprendere, analizzare e produrre la comunicazione visiva digitale. Partendo dall'osservazione critica della realtà (fotografia), si esplorerà la natura delle immagini digitali (raster e vettoriale) e si acquisiranno le competenze operative di base sui principali software open-source di fotoritocco (GIMP) e grafica vettoriale (Inkscape). Il percorso si completa con lo studio dei principi di percezione visiva (Gestalt) e di cittadinanza digitale (copyright, etica), formando così un creatore di contenuti consapevole e tecnicamente preparato.</p> <p>Le attività sono suddivise nelle seguenti Unità Didattiche (UD):</p> <ol style="list-style-type: none">UD 1: GUARDARE E SCATTARE (FOTOGRAFIA E COMPOSIZIONE)UD 2: L'ARTE DEL PIXEL (GRAFICA RASTER E GIMP)UD 3: L'ARCHITETTURA DELLE FORME (GRAFICA VETTORIALE E INKSCAPE)UD 4: COMUNICARE PER IMMAGINI (GESTALT E COMUNICAZIONE)UD 5: ESSERE CREATORI DIGITALI (CITTADINANZA DIGITALE)			

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. “C. D’ARCO” e MAGISTRALE “I. D’ESTE”	Data 25/10/2025	Revisione n° 1	Pag. 2 di 10
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE (GRAFICA)				

COMPETENZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI ABILITÀ	LIVELLO BASE (in riferimento ai criteri di valutazione stabiliti dal Collegio dei docenti)
Saper applicare i principi di composizione fotografica.	<ul style="list-style-type: none"> Essere capaci di analizzare criticamente un'immagine. Saper utilizzare la Regola dei Terzi per comporre un'inquadratura. Saper utilizzare le Linee Guida per dirigere lo sguardo dell'osservatore. Saper utilizzare il Punto di Vista e lo Spazio Negativo per comunicare un'emozione. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la Regola dei Terzi e le Linee Guida in una fotografia data. Scattare una fotografia posizionando un soggetto su un punto di forza.
Comprendere la natura delle immagini digitali e saper scegliere il formato corretto.	<ul style="list-style-type: none"> Essere capaci di descrivere la differenza tra grafica raster e vettoriale. Saper spiegare i concetti di risoluzione, profondità di colore e compressione. Saper scegliere il formato (JPG, PNG, GIF) e la risoluzione (72/300 PPI) corretti in base alla destinazione d'uso (web vs stampa). 	<ul style="list-style-type: none"> Spiegare perché una foto "sgrana" se ingrandita e un logo no. Conoscere la differenza tra JPG e PNG (trasparenza). Sapere che per il web si usa una risoluzione bassa e per la stampa una alta.
Eseguire fotoritocco di base su programmi di editing di immagini raster (GIMP).	<ul style="list-style-type: none"> Saper gestire l'interfaccia, i pannelli e l'area di lavoro. Essere capaci di ritagliare, ridimensionare ed esportare un'immagine. Comprendere e utilizzare il sistema dei Livelli per un fotoritocco non-distruttivo. Saper utilizzare gli strumenti di selezione (per forma e colore). Saper utilizzare gli strumenti di correzione (Clona, Cerotto). 	<ul style="list-style-type: none"> Aprire un'immagine, ritagliarla in un formato specifico ed esportarla in JPG. Creare un semplice fotomontaggio sovrapponendo due immagini su due livelli distinti. Selezionare un'area di colore uniforme con la Bacchetta Magica.
Utilizzare un programma di grafica vettoriale per la creazione di immagini (INKSCAPE).	<ul style="list-style-type: none"> Saper gestire l'interfaccia e gli strumenti di base. Essere capaci di creare e manipolare forme primitive (quadrati, cerchi). Comprendere e utilizzare le Operazioni Booleane (unione, differenza) per creare forme complesse. Saper utilizzare lo strumento Penna (tracciati) per ricalcare semplici icone. Saper gestire Riempimento, Contorno e Testo. 	<ul style="list-style-type: none"> Creare un'icona semplice (es. una luna) usando la Sottrazione booleana. Ricalcare un'icona semplice con lo strumento Penna. Scrivere una parola e applicare un colore di riempimento e di contorno.
Analizzare e produrre artefatti comunicativi applicando i principi della percezione visiva.	<ul style="list-style-type: none"> Essere capaci di riconoscere i principi della Gestalt (vicinanza, somiglianza, chiusura) in una composizione grafica. Saper analizzare criticamente un artefatto pubblicitario. Saper progettare un semplice messaggio visivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppare elementi grafici secondo il principio di vicinanza. Saper elencare almeno tre principi della Gestalt. Identificare il messaggio principale in una pubblicità data.

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. “C. D’ARCO” e MAGISTRALE “I. D’ESTE”	Data 25/10/2025	Revisione n° 1	Pag. 3 di 10
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE (GRAFICA)				

COMPETENZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI ABILITÀ	LIVELLO BASE (in riferimento ai criteri di valutazione stabiliti dal Collegio dei docenti)
Agire da creatore digitale consapevole e responsabile.	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il concetto di identità digitale e reputazione online. Essere capaci di distinguere tra Copyright, Pubblico Dominio e Creative Commons. Saper ricercare e attribuire correttamente immagini con licenze libere. Riconoscere i segnali di base di una fake news o di un'immagine manipolata. 	<ul style="list-style-type: none"> Spiegare la differenza tra Copyright e Creative Commons. Trovare su internet un'immagine con licenza CC e scrivere la corretta attribuzione. Spiegare cos'è l'identità digitale.

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. “C. D’ARCO” e MAGISTRALE “I. D’ESTE”	Data 25/10/2025	Revisione n° 1	Pag. 4 di 10
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE (GRAFICA)				

ATTIVITÀ/MODULI MACROTEMATICI	ORE PREVISTE	PERIODO (inizio e fine attività)
UD 1: GUARDARE E SCATTARE (FOTOGRAFIA) (4 LEZ. T + 4 LEZ. P) + VERIFICA	15 ORE (12 LEZ. + 3 VERIF.)	SETTEMBRE - OTTOBRE
UD 2: L'ARTE DEL PIXEL (GIMP) (5 LEZ. T + 5 LEZ. P) + VERIFICA	18 ORE (15 LEZ. + 3 VERIF.)	NOVEMBRE - DICEMBRE
UD 3: L'ARCHITETTURA DELLE FORME (INKSCAPE) (5 LEZ. T + 5 LEZ. P) + VERIFICA	18 ORE (15 LEZ. + 3 VERIF.)	GENNAIO - FEBBRAIO
UD 4: COMUNICARE PER IMMAGINI (GESTALT) (4 LEZ. T + 4 LEZ. P) + VERIFICA	15 ORE (12 LEZ. + 3 VERIF.)	MARZO - APRILE
UD 5: ESSERE CREATORI DIGITALI (CITTADINANZA) (4 LEZ. T + 4 LEZ. P) + VERIFICA	15 ORE (12 LEZ. + 3 VERIF.)	APRILE - MAGGIO
PROGETTO FINALE DI SINTESI (PROGETTO CHE UNISCE GIMP, INKSCAPE E FOTOGRAFIA)	12 ORE	MAGGIO - GIUGNO
RECUPERO E POTENZIAMENTO	6 ORE	GIUGNO

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. "C. D'ARCO" e MAGISTRALE "I. D'ESTE"	Data 25/10/2025	Revisione n° 1	Pag. 5 di 10
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE (GRAFICA)				

TIPO VERIFICA	INDICATORI/DESCRITTORI DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTO ALLIEVO	PESO/GIUDIZIO
PROVA SCRITTA: PROVE STRUTTURATE	NELLE PROVE STRUTTURATE LE DOMANDE SONO PESATE PER LA VALUTAZIONE DI CONOSCENZA, COMPRENSIONE, CAPACITÀ DI CORRELAZIONE.	OGNI QUESITO HA UN PESO ESPRESSO SULLA PROVA. LA VALUTAZIONE È PROPORZIONALE RISPETTO AL LIVELLO DI RISPOSTE ESATTE/EQUIVALENTI.
PROVA SCRITTA: PROVE SEMI STRUTTURATE	NELLE PROVE SEMI STRUTTURATE LE DOMANDE SONO PESATE PER LA VALUTAZIONE DI CONOSCENZA, COMPRENSIONE, CAPACITÀ DI CORRELAZIONE E ABILITÀ NELL'ESECUZIONE.	OGNI QUESITO HA UN PESO ESPRESSO SULLA PROVA. LA VALUTAZIONE È PROPORZIONALE RISPETTO AL LIVELLO DI RISPOSTE ESATTE/EQUIVALENTI.
PROVA PRATICA	1. METODO NELL'ESECUZIONE, CONFIDENZA CON L'ARGOMENTO. 2. IMPOSTAZIONE DEL PROCEDIMENTO. 3. CORRETTEZZA DELL'ELABORAZIONE.	40% 40% 20%
PROVA ORALE-SCRITTA-PRATICA RICERCA/PROGETTO	NELLE PROVE DI RICERCA SI VALUTANO CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ E TEMPI. IL VOTO VIENE ASSEGNATO ALLA CONSEGNA DEL LAVORO, SIA PER LA PARTE PRATICA SIA PER QUELLA SCRITTA.	VEDERE TABELLA SUCCESSIVA

PER GLI ALUNNI CON PDP O PEI LA VALUTAZIONE VIENE FATTA DOTANDO GLI STUDENTI E LE STUDENTESSE DEGLI STRUMENTI COMPENSATIVI (E/O DISPENSATIVI) CUI HANNO DIRITTO, COME DA DOCUMENTAZIONE ALLEGATA E PIANI INDIVIDUALI.

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. "C. D'ARCO" e MAGISTRALE "I. D'ESTE"	Data 25/10/2025	Revisione n° 1	Pag. 6 di 10
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE (GRAFICA)				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE: RICERCA/PROGETTO

Indicatori	Descrittori	Descrittori specifici SCRITTO/ORALE	Descrittori specifici PRATICA	Giudizio	Punti	Range punti
Conoscenze	Conosce e illustra l'argomento in modo approfondito. Sa autonomamente applicare procedimenti risolutivi	Conosce e illustra l'argomento in modo approfondito	Conosce il programma in modo approfondito. Sa autonomamente applicare le formattazioni richieste al documento	Ottimo	3	0,5÷3
	Conosce e risponde con qualche aiuto alle richieste, conosce i procedimenti di base del software utilizzato. Individua i passi fondamentali di un procedimento risolutivo	Conosce e risponde con qualche aiuto alle richieste. Individua i passi fondamentali di un procedimento risolutivo	Conosce e applica con qualche aiuto le formattazioni richieste, conosce i procedimenti di base del programma. Individua i passi fondamentali per quasi tutte le formattazioni richieste	Sufficiente	2	
	Conosce in modo superficiale l'argomento. Non è in grado di proporre alcun tipo di procedimento risolutivo	Conosce in modo superficiale l'argomento.	Non è in grado di proporre alcun tipo di formattazione. Ha necessità di aiuto per arrivare al risultato	Insufficiente	1	
	Non conosce l'argomento. Non ha alcuna idea di come proporre un procedimento risolutivo	Non conosce l'argomento	Non ha alcuna idea di come formattare correttamente il documento	Del tutto insufficiente	0,5	
Competenze	Gestisce in modo efficace gli elementi fondanti della richiesta e rielabora il problema scegliendo procedure ottimali o proponendo soluzioni personali	Gestisce in modo efficace gli elementi fondanti del lavoro e rielabora il problema scegliendo procedure ottimali o proponendo soluzioni personali	Gestisce in modo efficace le formattazioni richieste e rielabora il problema scegliendo procedure ottimali o proponendo soluzioni personali	Ottimo	2,5	0,5÷2,5
	Sceglie e rielabora procedure corrette alle eventuali variazioni richieste	Sceglie e rielabora correttamente la relazione alle eventuali variazioni richieste durante le revisioni	Sceglie e rielabora formattazioni corrette alle eventuali variazioni richieste durante le revisioni	Buono	2	
	Rielabora gli elementi essenziali della richiesta scegliendo procedure o tecniche sostanzialmente corrette	Rielabora gli elementi essenziali del lavoro e risponde alle variazioni richieste durante le revisioni scegliendo procedure o tecniche sostanzialmente corrette	Rielabora gli elementi essenziali della formattazione richiesta scegliendo procedure o tecniche sostanzialmente corrette	Sufficiente	1,5	

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. "C. D'ARCO" e MAGISTRALE "I. D'ESTE"	Data 25/10/2025	Revisione n° 1	Pag. 7 di 10
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE (GRAFICA)				

Indicatori	Descrittori	Descrittori specifici SCRITTO/ORALE	Descrittori specifici PRATICA	Giudizio	Punti	Range punti
Abilità	Rielabora solo in parte e/o in modo frammentario gli elementi della richiesta e propone un percorso risolutivo non sempre coerente	Rielabora solo in parte e/o in modo frammentario gli elementi del lavoro e propone un contenuto non sempre coerente	Propone solo in parte e/o in modo frammentario la formattazione richiesta, la formattazione non è sempre coerente	Insufficiente	1,25	0,5÷2,5
	Rielabora solo in minima parte ed in modo frammentario gli elementi della richiesta non riuscendo a proporre un percorso risolutivo	Rielabora solo in minima parte ed in modo frammentario gli elementi del lavoro non riuscendo a proporre un prodotto completo e coerente con la richiesta	Propone solo in minima parte ed in modo frammentario la formattazione richiesta, non riuscendo a presentare un documento coerentemente formattato	Gravemente insufficiente	1	
	Non è in grado di effettuare alcun collegamento tra gli elementi fondanti della richiesta/rielaborazione	Non è in grado di effettuare alcun collegamento tra gli elementi fondanti del lavoro richiesto	Non è in grado di presentare una relazione formattata come da richiesta	Del tutto insufficiente	0,5	
	Sceglie e rielabora procedure corrette alle eventuali variazioni richieste	Ricerca, sceglie ed elabora correttamente i contenuti del lavoro e le connessioni tra essi anche in seguito a variazioni richieste durante la revisione	Ricerca, sceglie ed elabora correttamente la formattazione del lavoro e le relazioni tra le formattazioni richieste anche in seguito a variazioni richieste durante la revisione	Ottimo	2,5	0,5÷2,5
Abilità	Rielabora gli elementi essenziali della richiesta scegliendo procedure o tecniche sostanzialmente corrette	Ricerca e rielabora i contenuti essenziali del lavoro richiesto ricercando e scegliendo contenuti sostanzialmente corretti	Ricerca e rielabora la formattazione essenziale richiesta per il lavoro ricercando e scegliendo metodologie sostanzialmente corrette	Buono	2	
	Rielabora solo in parte e/o in modo frammentario gli elementi della richiesta e propone un percorso risolutivo non sempre coerente	Ricerca e rielabora solo in parte e/o in modo frammentario i contenuti del lavoro richiesto e ne propone in modo non sempre coerente	Rielabora solo in parte e/o in modo frammentario gli elementi della formattazione richiesta e propone un percorso risolutivo non sempre coerente	Sufficiente	1,5	
	Rielabora solo in minima parte ed in modo frammentario gli elementi della richiesta non riuscendo a proporre un percorso risolutivo	Ricerca e rielabora solo in minima parte ed in modo frammentario i contenuti del lavoro richiesto non riuscendo a proporre un documento coerente	Rielabora solo in minima parte ed in modo frammentario gli elementi della formattazione richiesta non riuscendo a proporre un percorso risolutivo	Insufficiente	1,25	

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. "C. D'ARCO" e MAGISTRALE "I. D'ESTE"	Data 25/10/2025	Revisione n° 1	Pag. 8 di 10
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE (GRAFICA)				

Indicatori	Descrittori	Descrittori specifici SCRITTO/ORALE	Descrittori specifici PRATICA	Giudizio	Punti	Range punti
	Non è in grado di effettuare alcun collegamento tra gli elementi fondanti della richiesta/rielaborazione	Non è in grado di ricercare e proporre in maniera corretta gli elementi fondanti richiesti per la relazione	Non è in grado di effettuare alcun collegamento tra gli elementi fondanti della richiesta/rielaborazione	Gravemente insufficiente	1	
	Non è in grado di applicare nessun procedimento risolutivo e/o non conosce il linguaggio specifico e/o il software e/o i formalismi da utilizzare	Non è in grado di ricercare e proporre alcun contenuto originale e/o non conosce il linguaggio specifico e/o i formalismi da utilizzare	Non è in grado di applicare nessun procedimento risolutivo e/o non conosce il linguaggio specifico e/o il software e/o i formalismi da utilizzare	Del tutto insufficiente	0,5	
Tempi	Il lavoro derivante dalle consegne è svolto prima di quanto previsto	Il compito assegnato viene completato prima di quanto previsto	Il compito assegnato viene completato prima di quanto previsto	Ottimo	2	0,5÷2
	Il lavoro derivante dalle consegne è svolto nel tempo assegnato	Il compito assegnato viene completato nel tempo assegnato	Il compito assegnato viene completato nel tempo assegnato	Sufficiente	1	
	Il lavoro derivante dalle consegne è svolto in ritardo, è necessario tempo supplementare e di una guida per completare il lavoro assegnato	Il compito assegnato viene completato in ritardo, è necessario tempo supplementare e di una guida per completare il lavoro assegnato	Il compito assegnato viene completato in ritardo, è necessario tempo supplementare e di una guida per completare il lavoro assegnato	Insufficiente	0,5	

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. "C. D'ARCO" e MAGISTRALE "I. D'ESTE"	Data 25/10/2025	Revisione n° 1	Pag. 9 di 10
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE (GRAFICA)				

INDICATORI/DESCRIPTORI DI VALIDAZIONE DEL PROGETTO/PROGRAMMAZIONE DIDATTICA		
CRITERIO DI VALIDAZIONE	INDICATORE DI PERFORMANCE ATTESO (Obiettivo Minimo)	INDICATORE DI PERFORMANCE ATTESO (Obiettivo di Eccellenza)
1. Efficacia Didattica (Raggiungimento Obiettivi)	> 75% degli studenti raggiunge il "Livello Base" (come definito nella Sezione 2) in almeno 4 delle 5 Unità Didattiche (UD).	> 90% degli studenti raggiunge il "Livello Base" in tutte le UD, e almeno il 20% dimostra una padronanza superiore.
2. Aderenza alla Programmazione (Efficacia della Scansione Temporale)	100% delle Unità Didattiche programmate (UD 1-5) viene completato entro la fine di maggio, per permettere lo svolgimento del Progetto Finale	La scansione temporale si rivela adeguata, con uno scostamento < 10% rispetto alle ore previste per ciascuna UD (gestito con le ore di recupero).
3. Efficacia della Metodologia (Coinvolgimento Studenti)	Il modello T+P (Teoria + Pratica settimanale) mantiene un livello di partecipazione attiva > 80% nelle lezioni di laboratorio (P1-P5).	L'approccio "learning by doing" (imparare facendo) porta a una crescita misurabile della qualità media degli elaborati pratici tra l'UD 1 e l'UD 5.
4. Efficacia della Valutazione (Equità e Inclusività)	Le strategie di verifica integrata (pratica + teorica) si dimostrano efficaci nel misurare le competenze, con < 15% di discrepanza significativa tra la valutazione pratica e quella teorica.	100% degli studenti con BES/DSA/PEI per cui è stato creato un adattamento riesce a completare la verifica e a dimostrare il raggiungimento degli obiettivi (anche se minimi/differenziati).

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. “C. D’ARCO” e MAGISTRALE “I. D’ESTE”	Data 25/10/2025	Revisione n° 1	Pag. 10 di 10
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE (GRAFICA)				

<p align="center">INDICATORI/DESCRITTORI DI VALIDAZIONE DEL PROGETTO/PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</p> <p>ANALISI CONSUNTIVA (DA COMPILARE A FINE ANNO SCOLASTICO)</p> <p>OBIETTIVI MINIMI RAGGIUNTI: <i>(VALUTAZIONE BASATA SUL CRITERIO 1)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> PERCENTUALE DI STUDENTI CHE HA RAGGIUNTO IL LIVELLO BASE: ____ % UD CON MAGGIORI CRITICITÀ NEL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI: _____ <p>EVENTUALI CARENZE RISCONTRATE: <i>(VALUTAZIONE BASATA SUI CRITERI 2 E 3)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> L'ADERENZA ALLA SCANSIONE TEMPORALE È STATA RISPETTATA? (SÌ / NO). AREE DI SCOSTAMENTO: _____ L'ENGAGEMENT DEGLI STUDENTI È STATO (BASSO / MEDIO / ALTO). EVENTUALI CRITICITÀ METODOLOGICHE: _____ <p>INTERVENTI DI RECUPERO/SOSTEGNO/POTENZIAMENTO PROGRAMMATI: <i>(VALUTAZIONE BASATA SUL CRITERIO 4)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> L'EFFICACIA DEGLI INTERVENTI DI RECUPERO È STATA (BASSA / MEDIA / ALTA). LE STRATEGIE DI ADATTAMENTO PER BES/DSA/PEI SONO STATE EFFICACI? (SÌ / IN PARTE / NO). NOTE: _____ <p>RISULTATI CONSEGUITI (GIUDIZIO COMPLESSIVO E PROPOSTE DI MODIFICA PER A.S. SUCCESSIVO):</p> <ul style="list-style-type: none"> _____
--